

## Proračunski korisnik 32711 – Gradsko kazalište Požega

Gradsko kazalište Požega osnovano je Odlukom o osnivanju kazališne kuće u Požegi (Službene novine Grada Požege, broj: 7/94. i 4/07.) od strane Grada Požege.

Djelatnost Kazališta obuhvaća pripremu i javno izvođenje dramskih djela vlastite produkcije te gostujućih kazališta, rad Dramskog studija (MŠK, SKAD, KAD), iznajmljivanje prostora za održavanje kulturnih događanja, priredbi, skupova, predavanja i sl., pružanje tehničkih usluga rasvjete i ozvučenja; pružanje usluga kazališnih radionica, posudbu kostima, izradu kostima, rekvizita te izdavanje Kazališnih novina.

Pravilnikom o unutarnjem ustrojstvu Gradskog kazališta Požega te Pravilnikom o kućnom redu Kazališta pobježe se uređuje unutarnje ustrojstvo Kazališta koje se sastoji od sljedećih odjela: umjetničko-produkcijski i edukacijski odjel, administrativno-računovodstveni odjel, propagandno-informacijski i tehnički odjel.

<b>32711 GRADSKO KAZALIŠTE POŽEGA</b>	<b>2025.</b>	<b>2026.</b>	<b>2027.</b>
<i>PROGRAM 2000 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI</i>	<i>350.490,00</i>	<i>261.850,00</i>	<i>261.850,00</i>
<i>PROGRAM 3000 KAZALIŠNA DJELATNOST</i>	<i>175.500,00</i>	<i>173.500,00</i>	<i>173.500,00</i>
<i>UKUPNO</i>	<i>525.990,00</i>	<i>435.350,00</i>	<i>435.350,00</i>

### NAZIV PROGRAMA: REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI

Ovim Programom osiguravaju se sredstva za redovan rad kazališta kroz rashode za zaposlene, ostale rashode za zaposlene, materijalne rashode (naknade za smještaj na službenom putu, prijevoz na posao s posla, seminari, stručna usavršavanja zaposlenika i liječnički pregled), rashode za materijal i energiju (uredski materijal, materijal i sredstva za čišćenje i održavanje, pomoćni materijal, električna energija, plin, sitni inventar, usluge održavanje postrojenja i opreme) te usluge promidžbe i informiranja, komunalne usluge, zakupnine i najamnine, ulaganje u računalne usluge, premije osiguranja zaposlenih te ostali nespomenuti rashodi poslovanja. Cilj ovih aktivnosti je održati kvalitetu poslovanja i rada kazališta.

#### Zakonska osnova za uvođenje programa:

- Zakon o kazalištima (Narodne novine, broj: 23/23.),
- Pravilnik o očevidniku kazališta (Narodne novine, broj: 36/20.),
- Statut Gradskog kazališta Požega (broj: 534/13. i 246/22.),
- Zakon o radu (Narodne novine, broj: 93/14., 127/17., 98/19., 151/22., 46/23. i 64/23.),
- Zakon o ustanovama (Narodne novine, broj: 76/93., 29/97., 47/99., 35/08., 127/19. i 151/22.) i
- Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (Narodne novine, broj: 83/22.).

<b>PROGRAM 2000 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI</b>	<b>2025.</b>	<b>2026.</b>	<b>2027.</b>
Aktivnost A200001 OSNOVNA AKTIVNOST USTANOVA U KULTURI	<i>299.850,00</i>	<i>259.850,00</i>	<i>259.850,00</i>
Kapitalni projekt K200001 NABAVA OPREME U USTANOVAMA U KULTURI	<i>50.640,00</i>	<i>2.000,00</i>	<i>2.000,00</i>
UKUPNO	<i>350.490,00</i>	<i>261.850,00</i>	<i>261.850,00</i>

**Osnovna aktivnost ustanova u kulturi** - osiguravaju se sredstva za redovan rad kazališta kroz rashode za zaposlene, materijalne i financijske rashode.

Pokazatelj uspješnosti	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	PLAN 2025.	PROJEKCIJA 2026.	PROJEKCIJA 2027.
Izvršavanje poslova iz djelokruga rada, redovito podmirivanje svih financijskih obveza prema zaposlenicima, bankama i ostalima	Pravovremeno podmirivanje tekućih troškova poslovanja, podmirivanje dospjelih obveza po osnovi glavnica i kamata	%	100	100	100	100

**Nabava opreme u ustanovama u kulturi** - planira se nabaviti opremu za audio video i opremu za rasvjetu – isto se planira financirati sredstvima Ministarstva kulture.

## NAZIV PROGRAMA: KAZALIŠNA DJELATNOST

Ovim Programom osiguravaju se sredstva za kazališnu djelatnost – pripremu i organizaciju predstava te javno izvođenje dramskih, glazbeno-scenskih i drugih scenskih djela, organizaciju gostovanja drugih kazališta kod nas i organizaciju naših gostovanja u drugim kazalištima te rad Dramskog studija (MŠK, SKAD, KAD).

Ciljevi ovog programa su: proizvodnja kvalitetnih vlastitih predstava, ulaganje u vlastite predstave, privlačenje stručnih suradnika, privlačenje kvalitetnih glumaca, ulaganje u glumce – Požežane. Zatim održivost i povećanje broja kazališne publike, odgajanje kazališne publike, promicanje kazališne umjetnosti među djecom i mladima, prepoznatljivost kazališta u regiji.

### Zakonska osnova za uvođenje programa:

- Zakon o kazalištima (Narodne novine, broj: 23/23.),
- Pravilnik o očevidniku kazališta (Narodne novine, broj: 36/20.),
- Statut Gradskog kazališta Požega (broj: 534/13. i 246/22.),
- Zakon o radu (Narodne novine, broj: 93/14., 127/17., 98/19., 151/22., 46/23. i 64/23.),
- Zakon o ustanovama (Narodne novine, broj: 76/93., 29/97., 47/99., 35/08., 127/19. i 151/22.) i
- Zakon o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi (Narodne novine, broj: 83/22.).

PROGRAM 3000 KAZALIŠNA DJELATNOST	2025.	2026.	2027.
Tekući projekt T300001 PREDSTAVE	175.500,00	173.500,00	173.500,00
UKUPNO	175.500,00	173.500,00	173.500,00

**Predstave** - za produkcije profesionalnih i amaterskih predstava, za gostujuće predstave, dramski studio, KaZlaDo, Kazališne ljetne večeri, Noć kazališta.

Pokazatelj uspješnosti	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	PLAN 2025.	PROJEKCIJA 2026.	PROJEKCIJA 2027.
Kvaliteta profesionalne produkcije	Kvalitetnom produkcijom privlačiti broj posjetitelja i odgajati kazališnu publiku	broj	4	4	4	4
Kvaliteta amaterske produkcije	Kvalitetnom amaterskom produkcijom privlačiti kazališne amatere u Dramski studio	broj	5	7	7	7
Povećanje broja posjetitelja na dječjim i večernjim predstavama	Povećavati popunjenost dvorane	broj	150	200	200	4
Zadržati broj pretplatnika	Zadržavanjem broja pretplatnika osigurava se djelomična popunjenost dvorane	broj	50	60	60	60

Povećanje broja gostovanja u drugim kazalištima	Povećanjem broja gostovanja u drugim sredinama potiče se prepoznatljivost kazališta	broj	35	35	35	35
Održivost Dramskog studija	Organiziranje pohađanja sva tri dramska studija, angažiranje voditelja, radionica te pokaznih predstava	broj	3	3	3	3
Održivost <i>KaZlaDo-a</i>	Organiziranje posebnih manifestacija prilagođenih djeci i mladima te populariziranje dramske umjetnosti među mladima	broj	0	1	1	1
Broj posjetitelja na <i>Kazališnim ljetnim večerima</i>	Povećati broj posjetitelja kvalitetnim programom s ciljem privlačenja i odgajanja kaz. publike	broj	200	200	200	200
<i>Noć kazališta</i>	Povećati prosječan broj posjetitelja na događajima	broj	180	200	200	200